

« Horreur » est un mot fort. Lourd de sens et grave. Même violent. Un mot qu'il ne faut pas écrire à la légère. Une tuerie est une horreur.

ACTUALITÉ | FAITS DIVERS ET JUDICIAIRE

ATTENTATS

Scènes d'horreur à Boston

Le carnage de Boston était horrible. Des centaines de blessées, trois morts – dont un petit garçon –, des jambes arrachées, du sang partout. Une boucherie, où les clous et les billes ont multiplié les plaies. Cela nous prend à la gorge, c'est une émotion brutale, vive, directe. Celle que suscitent les [scènes d'horreur](#).

Mais il ne faut pas choisir de tels mots sans réfléchir. Les adjectifs extrêmes ne doivent pas être utilisés avec légèreté, pour ajouter une touche exotique, pour leur effet. On joue pourtant régulièrement avec les mots « horreur », « enfer », « tragédie », « crise » ou « drame », parmi d'autres. Au point qu'on oublie leur sens réel.

On ne peut pas tout confondre sans risque. Samedi soir, je suis tombé sur ce clip de télévision déplorant la défaite du Canadien. Son titre: [« Vision d'horreur à Montréal. »](#)

L'horreur et le poids des mots

Écrit par Alain Vadeboncoeur
Dimanche, 21 Avril 2013 16:29 -

CANADIEN

VISION D'HORREUR

Le 20 avril 2013 à 21h45 | TVA Sports et l'Agence QMI

La prochaine fois que le Canadien de Montréal reviendra au Centre Bell, ce sera pour les séries de la LNH et il n'y aura plus de place pour les contre-performances.

À son dernier match à domicile de la saison, samedi, le Tricolore a encaissé un cuisant revers de 5-1 aux mains des Capitals de Washington.

~~Un match à source de suprasurcharge de poids et de mots. L'horreur, ça va être ça.~~